

第46回

ヒューマン・スマート × UMEDAI 未来経営塾

世界で始まっている経営+デザインの力

2023年

7月19日水

18:30-20:30

※受付 18:00～

※オンライン (Zoom) 受講あり

会費2,000円 (お茶・お弁当付き)

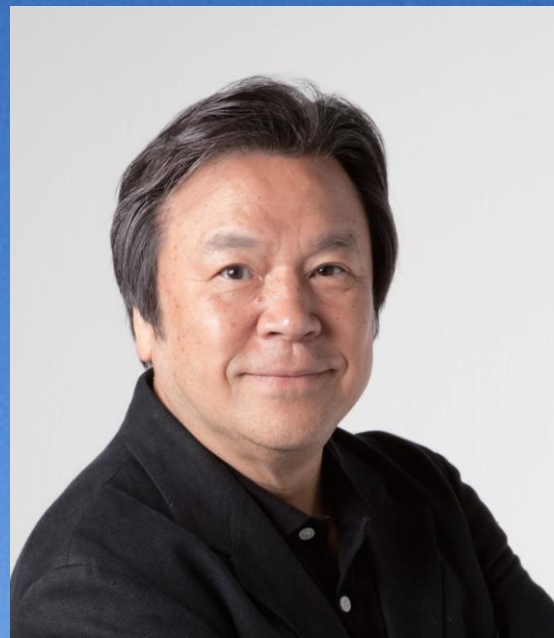
※オンライン受講 1,000円

学生無料 (お茶・お弁当無し)

※当日のご欠席は代金をいただきます。

会場 あべのハルカス23階

ハルカス大学セミナールーム



講師: **喜多俊之** (きた としゆき) 氏

1969年よりイタリアと日本でデザインの制作活動始める。家具、家電、ロボット、家庭日用品に至るまでのデザインで、イタリアやドイツ、日本のメーカーから多くのヒット製品を生む。

シンガポール、タイ、中国などにおいてデザイン活性化の政府顧問を務め、「中国・上海国際博覧会 日本産業館」のプロデュース、「日本グッドデザイン賞」審査委員長など、国内外のデザイン産業の要職を歴任。1970年より日本各地の伝統工芸・地場産業の活性化にも携わり、多方面で活躍。

2016年、イタリア「第24回ADI黄金コンパス賞」の国際審査員を務める。2021年、イタリア・ベネチアで開催の国際芸術賞「第15回アルテ・ラゲーナ賞」において国際審査員を務める。2022年、ミラノ大学主催による国際シンポジウムにて基調講演を行う。

大阪芸術大学教授 芸術研究所所長

会場マップ

■ 23階交流スペース セミナールーム

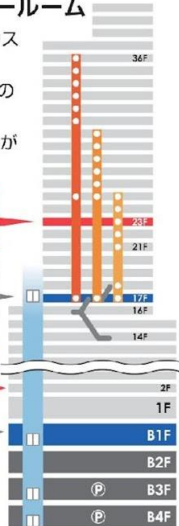
あべのハルカス
23階へは、
地下1階からの
シャトル
エレベーターが
便利です。

23F
交流スペース
セミナールーム

17F
オフィスロビー

2F
近鉄百貨店
2階?エルカムレリア

B1F
オフィス
エントランス



ご予約
お問い合わせ

UMEDAI事務局

<http://umedai.jp>

info@umedai.jp



【講師】

【演題】

喜多俊之 氏 「世界で始まっている経営+デザインの力」

1969年よりイタリアと日本でデザインの制作活動始める。

家具、家電、ロボット、家庭日用品に至るまでのデザインで、イタリアやドイツ、日本のメーカーから多くのヒット製品を生む。

シンガポール、タイ、中国などにおいてデザイン活性化の政府顧問を務め、「中国・上海国際博覧会 日本産業館」のプロデュース、「日本グッドデザイン賞」審査委員長など、国内外のデザイン産業の要職を歴任。

1970年より日本各地の伝統工芸・地場産業の活性化にも携わり、多方面で活躍。

2016年、イタリア「第24回ADI黄金コンパス賞」の国際審査員を務める。

2021年、イタリア・ベネチアで開催の国際芸術賞「第15回アルテ・ラゲーナ賞」において国際審査員を務める。

2022年、ミラノ大学主催による国際シンポジウムにて基調講演を行う。

大阪芸術大学教授 藝術研究所所長

<主なミュージアム永久収蔵>

ニューヨーク近代美術館、パリ・ポンピドゥーセンター、ドイツ・ハンブルグ美術工芸博物館

<主な受賞>

1990年 スペイン「デルタ・デ・オロ賞（金賞）」受賞

2011年 イタリア「ADI黄金コンパス賞（国際功労賞）」受賞

2017年 「イタリア共和国功労勲章イタリアの星コンメンダトーレ」受勲

2018年 特許庁より「知財功労賞」受賞

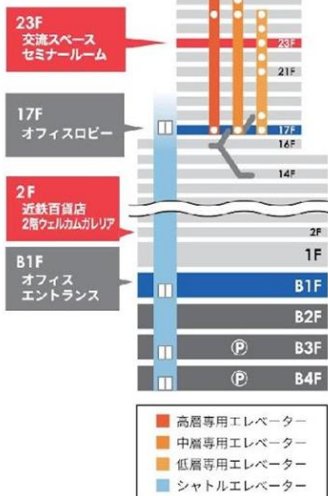
著書：「喜多俊之のデザイン」「デザインの力」「地場産業+デザイン」

「和紙と漆 伝統と復活」「デザインの探険」などがある

会場マップ

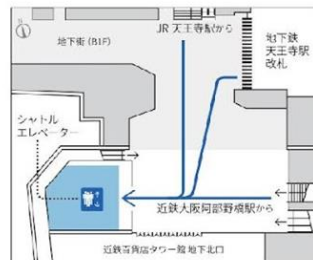
23階交流スペース セミナールーム

あべのハルカス
23階へは、
地下1階からの
シャトル
エレベーターが
便利です。



1

近鉄百貨店タワー館地下
北口となりの【地下1階】
エレベーターに乗って17階へ。

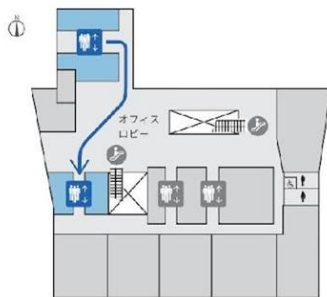


【17階ロビー】

あべのハルカス地下1階からシャトル
エレベーターにお乗りいただき、17階で
お降りください。

2

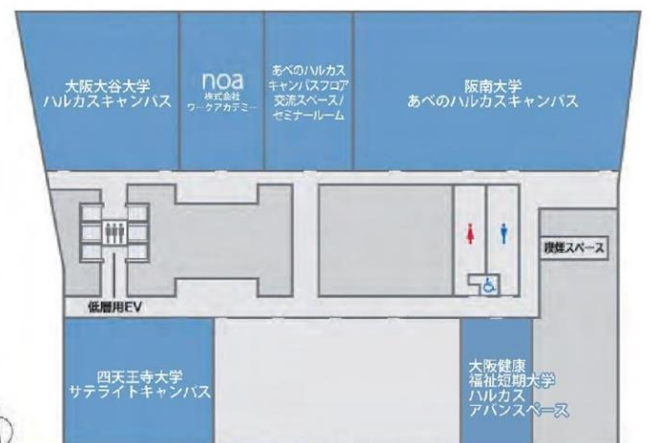
17階で一度降りて、エレベーターを
乗り換えます。オフィスフロア用の
【低階層(17-25F)用】
エレベーターに乗って23階へ。



3

23階で降りてください。

23階



■感染症対策について

- 入室時に
- ・マスク着用
 - ・アルコール手指消毒
 - ・体温測定



に協力をお願いいたします。

※37.5℃以上の発熱や体調不良のある場合、ご受講を控えていただく場合がございます。
※会場内は、換気のため窓を一部解放し、常に空気循環するようしております。